

# Compte rendu de la sortie au musée d'Uzès

du 20 décembre 2012

La conservatrice du musée nous fait la visite guidée du musée.

Elle nous présente l'exposition : « Vivre en Uzège il y a 4000 ans »

Elle nous permet d'imaginer la vie à l'âge de Fontbouisse en nous commentant une maquette d'une maison témoin et d'un atelier de poterie. Nous pouvons aussi admirer d'imposantes jarres (40 à 60 litres) restaurées par le groupe archéologique Forez-Jarez.

Cette exposition a été réalisée à partir des fouilles de l'association Archéa à La Capelle-et-Masmolène.

Nous traversons le musée en observant les collections permanentes qui présentent l'histoire de la ville, les arts et les traditions populaires (céramique locale) et des peintures du XIXe et XXe

Nous finissons par la salle consacrée à André Gide où s'ajoute aux manuscrits, portraits et objets personnels de l'écrivain une exposition temporaire : « les voyages d'André Gide », exposition en collaboration avec la biennale de l'estampe. Elle présente des estampes inspirées d'œuvres d'André Gide et de son voyage au Congo, voyage au cours duquel il découvre et s'indigne des pratiques (dans les exploitations d'hévéa) des compagnies concessionnaires qui brutalisent leurs employés indigènes.

Merci à la conservatrice du musée pour son exposé clair et enrichissant.